

QUESTIONÁRIO ARTÍSTICO-CULTURAL DA TERRA INDÍGENA TOLDO DO BOA VISTA

I - IDENTIFICAÇÃO

1. **NOME:** _____

2. **Sexo:** () M () F

3. **Estado Civil:** () Casado () Solteiro () Outro: _____

4. **Grau de escolaridade:**

() não alfabetizado

() fundamental incompleto

() fundamental completo

() ensino médio incompleto

() ensino médio completo

() nível superior incompleto

() superior completo

() especialização

() pós-graduação

5. **Sua idade está entre:**

() 15 a 17 anos

() 18 a 21 anos

() 22 a 30 anos

() 31 a 40 anos

() 40 a 50 anos

() 50 ou mais anos

II - INFORMAÇÕES ARTÍSTICAS-CULTURAIS

6. **Quais destas manifestações artísticas-culturais estão presentes na Comunidade TI Toldo do Boa Vista?**

() dança () música () pintura corporal () culinária () artesanato

() rituais e cerimônias () objetos de cerâmica () vestimentas () acessórios

() literatura () armas () Religião

() outras manifestações : _____

7. Existe na comunidade Toldo do Boa Vista a manifestação cultural de dança?

() SIM () NÃO

8. Você participa dessa dança? () SIM () NÃO

9. Há algum grupo de dança da comunidade? () SIM () NÃO

Se sim, quem é o responsável pelo grupo?

10. Em quais momentos a dança é apresentada para a comunidade ou fora dela?

11. Você costuma cantar em Kaigang? () SIM () NÃO

Se sim, em quais momentos? _____

12. Existe algum compositor de música Kaigang na comunidade?

() SIM () NÃO

Se sim, quem é ou quem são? _____

13. Você sabe fazer pintura corporal? () SIM () NÃO

Se sim, em quais momentos você a faz?

14. Qual o significado que cada pintura possui? _____

15. Você produz artesanato? () SIM () NÃO

Se sim, quais materiais você utiliza na confecção dos artesanatos?

16. Qual a finalidade da produção desse artesanato?

17. Há comidas típicas do povo Kaigang? () SIM () NÃO

Se, sim quais? _____

18. Existe algum ritual ou cerimônia do povo Kaigang? () SIM () NÃO

Se sim, quais? _____

19. Em quais momentos acontecem esses rituais ou cerimônias?

20. Vocês trabalham com cerâmica? () SIM () NÃO

Se sim, quais objetos produzem? _____

21. Qual a finalidade dos objetos produzidos com cerâmica?

22. Existe algum tipo de vestimenta do povo Kaigang? () SIM () NÃO

Se sim, com quais materiais são confeccionados?

23. Em quais momentos são utilizadas essas vestimentas?

24. Você produz algum tipo de acessório? () SIM () NÃO

Se sim, quais? _____

25. Com quais materiais são confeccionados esses acessórios?

26. Há algum tipo de Literatura Indígena produzida pelo povo Kaigang da comunidade? () SIM () NÃO

Se sim, qual (is)? _____

27. Quem produz literatura?

28. De que forma ela é disseminada para a comunidade?

29. Há confecção de armas por membros da comunidade? () SIM () NÃO

Se sim, qual (is)? _____

30. Qual a finalidade da produção dessas armas?

31. Você segue alguma religião? () SIM () NÃO

Se sim, qual? _____

32. Há alguma manifestação cultural que deixou de existir para o povo Kaingang da comunidade TI Toldo do Boa Vista? () SIM () NÃO

Se sim, qual (is)? _____

33. Na sua opinião qual o principal motivo que contribuiu para que essa (as) manifestações culturais deixassem de existir?

34. Qual a importância da sua cultura para você?

35. Qual o significado do manutenção da cultura Kaingang para as futuras gerações?
